

Allan Botschinsky

Født: 29.3.1940 - København



KOMPONIST, TROMPETIST, KAPELMESTER

Uddannelse:

DKDM trompet og teori (1954-55).
Trompetstudier hos Cecil Collins på Manhattan School of Music i New York (1962).
Komposition og teori hos Svend Erik Werner (1972-73)

Væsentligste opgaver:

Ib Glindemanns Orkester (1955). Medlem af "Jazz Quintet 60" (1960-63).
Medlem af Radiojazzgruppen DR (1962-64).
Medlem af DRs Big Band (1964-82). Senere engagementer som gæstedirigent samme sted.
Co-leder af jazz-rockgruppen "Iron Office" (1976-78).
Omfattende koncertvirksomhed som solist og orkesterleder såvel i Danmark som i udlandet.
Optrådt med bl.a. "Peter Herbolzheimers Rhythm Combination And Brass" og "European Jazzensemble".
Lærer i trompet og improvisationsteknik ved "Det Kgl. Hollandske Musikonservatorium" i Hilversum (1991-92).

Siden 1986 leder af brass-ensemblet "First Brass".
Siden 1987 tilknyttet pladeforlaget "M-A Music" som producer.
Siden 1994 hovedsagelig aktiv som komponist for klassiske ensembler og solister.

Udgivelser:

"Allan Botschinsky Quintet" (Årets danske jazzplade, 1983).
"First Brass" (1987).
"Duologue" m. NHØP (1987).
"Last Summer" (1992).
"I've Got Another Rhythm" (1995).
"The Bench" (1996).

Priser:

Årets jazzmusiker (1963).
Vinder af solistprisen ved EBU-festivalen i Belgien (1983) som solist, dirigent og komponist af suiten "Sentiments".
The Ben Webster Price (1983).
DJBFA's ærespris (1984).

PO Box 106 - Potton Bedfordshire - SG19 2ZS Great Britain
Tlf.: +44 1767 262736
E-mail: allan@botschinsky.net
Web: www.allanbotschinsky.com